

Filmy

wyświetlane w ramach projektu

„Wiejskie mobilne kino objazdowe”

Bezcenny dar (The Ultimate Gift)

Po śmierci swojego dziadka Jason Stevens, spodziewa się sporego spadku. Zamiast tego dziadek przygotował dla niego krótki kurs przygotowawczy do życia zawarty w 12 zadaniach, które sam nazwał "podarunkami". Starszy pan wystawia swojego wnuka na wyszukane próby, nakłania do podróży w głąb siebie i poszukania odpowiedzi na pytanie co tak naprawdę liczy się w życiu najbardziej - pieniądze czy szczęście?

Film powstał na podstawie bestsellerowej książki Jim'a Stovall'a o tym samym tytule
W rolach głównych występują: Drew Fuller, Bill Cobbs, Abigail Breslin, Brian Dennehy, James Garner

October Baby (Październikowe dziecko)

Pełnometrażowy film fabularny braci Jona i Andy'ego Erwinów jest częściowo inspirowany autentyczną historią Gianni Jessen – kobiety, która przeżyła własną aborcję.

Bohaterką filmowej opowieści jest Hannah, grana przez Rachel Hendrix. Szukając swej biologicznej matki, odkrywa prawdę o sobie – o tym, że urodziła się w trakcie aborcji. Mimo że bohaterka nie może znaleźć swej biologicznej matki, za namową księdza postanawia napisać na karteczce słowa przebaczenia pod adresem swej rodzicielki i jednocześnie niedoszłej zabójczynie...

Łaska i miłosierdzie (The Grace Card)

Przejmująca opowieść o przypadkowym spotkaniu, które na zawsze odmienia życie dwóch mężczyzn – pełnego rasistowskich uprzedzeń policjanta i czarnego pastora.

Policjant Bill "Mac" McDonald (Michael Joiner) traci w wypadku ukochanego syna i przez kilkanaście kolejnych lat nie może pogodzić się z jego śmiercią. Jest pełen bólu i rasistowskich uprzedzeń (chłopaka potrącił czarny kierowca). Obwinia o wszystko Boga, robi się zgorzkniały i coraz bardziej oddala się od rodziny. Cierpi na tym też jego kariera. Mężczyzna nie jest w stanie w nic się zaangażować.

Pewnego dnia zostaje mu przydzielony nowy partner. Jest nim wschodząca gwiazda policji Sam Wright (Mike Higgenbottom), który po godzinach udziela się także jako pastor. Czy mężczyźni będą w stanie znaleźć wspólny język i nawzajem się wesprzeć?

Inspirujący dramat, opowiadający o poszukiwaniu odkupienia, przezwyciężaniu rasowych uprzedzeń i sile wiary.

FLYWHEEL (Koło zamachowe)

Jay Austin jest właścicielem komisji używanych samochodów i jak większość sprzedawców w jego branży działa w sposób nieuczciwy, sztucznie zawyżając ceny i okłamując swoich klientów, którzy słono przepłacają za zakupione pojazdy. Jego podejście do biznesu przenosi się na jego relację z bliskimi i znajomymi. Wkrótce dochodzi do sytuacji, że nawet jego żona i syn widzą, że nie można mu ufać.

Kiedy Jay zostaje poruszony przez Boga zmienia swoje podejście do biznesu "o 180 stopni", z początku nie jest mu łatwo, stoi na skraju bankructwa ale uczciwość, wierność i bezgraniczne zaufanie Bogu zostaje mu w niesamowity sposób wynagrodzona

Stowarzyszenie „Nasz Gutanów” posiada prawa do publicznej emisji ww. filmów.